





























# Bon Ami

—fal-a brilhar

O Bon Ami limpa tão bem a tina e torna-a tão branca e assada que faz gosto olhar para ella.

Faz brilhar a tina, porque este mineral branco e brilhante não só limpa, mas possui verdadeiras qualidades de dar brilho. E não riscar nem oblitera o delicado esmalte. O Bon Ami limpa também as torneiras nickeladas—dálhes a apparencia de prata nova.



Agentes Geraes  
Para o Brasil  
TELLES, IRMAO & CO.  
Rua Boa Vista 30, São Paulo  
Rio de Janeiro

De todos os automoveis o mais economico é o

# Ford

O AUTO UNIVERSAL



O seu custo é de 50 %, menos que o do mais barato automovel de qualquer outra marca.  
A sua força e velocidade são, praticamente, iguaes ou superiores ás dos demais automoveis.  
As despesas com o seu custei são insignificantes, graças á economia no consumo de gasolina, diminuto custo das peças sobressalentes e dos pneus.  
O auto «FORD» é, pois, o unico que offerece reaes vantagens e attende ás necessidades da actual crise.

**VENDAS A PRESTAÇÕES**  
AGENTES  
Companhia Commercial e Maritima  
SECCAO "AUTO GERAL"  
RUA BENEDICTINOS 1 a 7  
Telephones 733 e 739 Norte  
Stock permanente de peças sobressalentes legitimas

# 25 CONTOS

AMANHÃ, 14 de outubro  
Apenas jogam  
15 milhares  
Quintos a  
14600  
em premios  
75 %  
Extracções com  
esferas de cristal  
com bolas numeradas por inteiro  
A' venda em todas as casas loterias

**CASA GAUCHO**  
LOTARIAS  
RUA CHILE N. 3  
Caixa Postal 481 Telephone Central 5.470  
L. COSTA & C.

# JUVENTUDE

ALEXANDRE  
O MAIS PODEROSO TONICO DOS CABELLOS!  
Extingue a caspa em tres dias. Os cabellos brancos ficam pretos.  
Não queima, não mancha a pelle.  
A JUVENTUDE dá vigor, mocidade e crescimento aos cabellos.  
Evitar Imitações, pedindo sempre  
JUVENTUDE ALEXANDRE  
Preço, 3\$000; pelo correio, 6\$000.  
Nas boas perfumarias e drogarias.  
Deposito CASA ALEXANDRE — Rua do Ouvidor 148

**LOTARIAS DE S. PAULO**  
EXTRACÇÕES A'S TERÇAS E SEXTAS-FEIRAS, SOB A FISCALIZAÇÃO DO GOVERNO DO ESTADO  
AMANHÃ  
60:000\$000  
Bilhete inteiro 9\$000  
J. AZEVEDO & C. — Concessionarios — S. Paulo  
VENDEN-SE EM TODA A PARTE

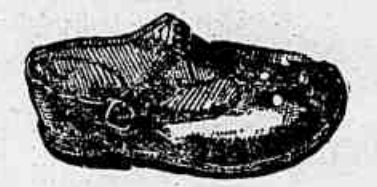
# CASA "RUTH"

DE  
CARLOS GRAEFF  
204 rua Uruguayana 204  
PROXIMO á de S. PEDRO



**STELLA**  
Sapatos em kangurú escuro, confortáveis e muito duráveis; recomendados pela Hygiene, por serem muito saudáveis:

17 a 27 ..... 5\$000  
28 a 32 ..... 6\$000  
33 a 41 ..... 7\$500



**CECI**  
Alpercatas em kangurú escuro, para escola, clínicas e uso diário — artigo de comprovada solidez e conforto:

17 a 20 ..... 4\$500  
21 a 32 ..... 5\$500  
33 a 41 ..... 7\$500

Pelo Correio, mais \$200 por par.  
Pedidos a CARLOS GRAEFF.

# LEILÃO DE PENHORES

Em 14 de outubro de 1921  
GUIMARÃES & SANSEVERINO  
5 Travessa do Theatro 5  
I A Rua Luiz de Camões 1-A

das cauteles vencidas, podendo ser reformadas ou resgatadas até a hora do leilão.

# Leite Condensado Suíço

"BERNA"  
(Registrada)  
BERNA MILK C.  
HOENE (Suíça)

Reputado em todo o mundo como o melhor para crianças doentes e convalescentes.

A' venda nas seguintes casas:  
Alves Irmão & C.  
Alves de Queiroz & C.  
Domingos José de Araújo  
Confeitaria Villa Isabel  
Gaio Marti & C.  
Bar Java

# Leilão de penhores

EM 15 DE OUTUBRO DE 1921  
206 rua Buenos Aires 206  
LIMA & VIEIRA

Fazem leilão de todos os penhores vencidos em 15 do corrente, podendo os Srs. mutuários reformar ou resgatar suas cauteles até a hora do leilão.

# O maior amigo da lavoura —

Formicida Fumigal. Escripção, rua Buenos Aires 120, sobrado.

# Restauração de quadros a óleo

Molduras de estylo, jacobino, cedro, etc. Ampliação de retratos. Antiga casa. Mare Ferrez. Rua Sa-chet n. 9.

# A escolha de um bom restaurante ?

Onde se come bem, por modico preço, é o que se encontra na "A Fidalga" — S. José 81

# Auto-caminhão

"Fiat"  
Vende-se um, de cinco toneladas, com chassis e ferragens novas, proprio para todo transporte, achando-se funcionando perfeitamente. Para informações, á rua D. Gerardo 50, 1º andar.

# Photographia

Acabo de receber os afamados papéis CYKO, de todos os numeros, Wellington e outros fabricantes. Grande "stock" deapparehos e todos os accessorios, productos chimicos e chapas recebidas ultimamente da Alemanha, França, Inglaterra e Estados Unidos, dos mais reputados fabricantes. Ateliê photographico montado a capricho para todos os trabalhos photographicos. Laboratorio gratuito á disposição dos Srs. amadores e de todos aquellos que desejam apurar-se na arte photographica. Grande fabrica de cartões, passe-partouts e envelopes transparentes, para photographia.

BASTOS DIAS  
Rua Gonçalves Dias n. 52, sobrado — Rio de Janeiro



**ELIXIR**  
DE  
Inhamé  
Depura  
Fortalece  
Engorda

Hotel Avenida — O maior e mais importante do Brasil — Avenida Branco — Magnificas accommodações a preços modicos. Ascensores electricos.

# Professora de canto

Chegada de Europa, com pratica e bello methodo de ensino, dá lições particulares em sua casa ou na das alumnas. Correspondência para Sr. Lino. Casa Mozart 127—Avenida Rio Branco.

# AVISOS

## LOTARIA DO ESTADO DE S. PAULO

Resumo dos premios da 64ª extracção, 50ª loteria do plano n. 1, realizada em 11 de outubro de 1921.

PRIMARIO MAIOR 20:000\$000	20:000\$000
5790 ..... 3:000\$000	3:000\$000
79401 ..... 2:000\$000	2:000\$000
75704 ..... 2:000\$000	2:000\$000
4 PRIMARIOS DE 1:000\$000	1:000\$000
15108 10522 22051 73945	
10 PRIMARIOS DE 500\$000	500\$000
4350 5673 17253 23878 50632	
33800 52775 55503 71727 70792	
10 PREMIOS DE 200\$000	200\$000
3705 44623 45810 46804 48052	
51529 53520 62924 04782 67710	
25 PREMIOS DE 100\$000	100\$000
800 6512 11735 13568 10834	
17870 10680 25717 25858 31729	
41780 40775 55236 57715 05516	
61400 62714 64508 60033 60380	
65723 61984 70717 71512 74185	
30 PREMIOS DE 100\$000	100\$000
4712 6092 7645 15605 13507	
21523 42912 28006 37076 40411	
41780 40775 55236 57715 05516	
61400 62714 64508 60033 60380	
65723 61984 70717 71512 74185	
30 PREMIOS DE 100\$000	100\$000
4712 6092 7645 15605 13507	
21523 42912 28006 37076 40411	
41780 40775 55236 57715 05516	
61400 62714 64508 60033 60380	
65723 61984 70717 71512 74185	

## APROXIMAÇÕES

5790 a 5791 ..... 200\$000  
79401 a 79402 ..... 200\$000  
75704 a 75705 ..... 200\$000

## DEZENAS

5791 a 5799 ..... 100\$000  
79401 a 79409 ..... 50\$000  
75704 a 75709 ..... 40\$000

## CENTENAS

5791 a 5800 ..... 8\$000  
79401 a 79409 ..... 6\$000  
75704 a 75709 ..... 4\$000

Todos os numeros terminados em 10 têm 14, e em 0 têm 25; exceptuando-se os terminados em 90.

Os concessionarios, J. Azevedo & C.

# AVISOS ESPECIAES

## MEDICOS

Dr. Guedes de Mello — Molestas do olhos, ouvidos, nariz e garganta. Das 3 ás 5 horas p. m. Consultas á rua S. José n. 61, 1º andar. Teleph. 5.986. Central. Residência, rua Desonora, n. 135, Botafogo, Teleph. Sul 1.986.

Dr. Ubaldo Veiga — Clinico e especialista em vras urinares e syphilis. Appl 914. Cons. R. 7 de Setembro, 81, das 3 ás 5. Tel. C. 808. Res. R. da Estrella, 50. Tel. V. 901.

Dr. Hilario de Gouveia — Das universidades de Paris e Heidelberg, professor de clinica das doencas dos olhos, ouvidos, nariz e garganta, na Faculdade de Medicina desta capital. Consultas diarias, das 14 ás 16 horas, á rua S. José n. 24.

Dr. Raul Pitanga Santos, da Faculdade de Medicina e dos hospitais da Santa Casa e Beneficencia Portuguesa — Vras urinares do homem e da mulher. Tratamento moderno das hemorroidas. Cura das clatrizes venozas. Operações, utero, ovarios, bexiga, rins, appendice e estomago. Rua do Passeio 56, sob. de 1 ás 4 horas. Residência: Bilturuna 38.

DOENÇAS DO ESTOMAGO, INTESTINO, FIGADO E NEVRICAS — EXAMES E PHOTOGRAPHIAS — FELIX RAIOS X

Dr. Renato de Souza Lopes — Especialista, professor da Fac. de Med. S. José, 39, de 2 ás 5 diariamente; — Volunt. da Patria, 33; tel. 1.793. S.

DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ, OVIDOS E BOCA

Dr. Enrico de Lemos, professor livre da Faculdade de Medicina do Rio, com 25 annos de pratica. Cura garantida e rapida do ozena (fétido nasal), por processo novo. Cons: rua da Assembleia n. 13, sob. de 12 ás 6 da tarde.

ANALISES DE URINAS, ETC.

Cesar Diogo, chimico analista. Rua da Quitanda n. 15, esquina da de Assembleia.

INSTITUTO MEDICO ESPECIAL PARA O TRATAMENTO DA EPILEPSIA

Dr. Renato de Souza Lopes, professor da Faculdade de Medicina — Consultas pessoais e por escripto. Avenida Mem de Sá, 162 a 1 hora. Tel. C. 5291.

DENTISTAS

Dr. Octavio Eurico Alvaro — Cirurgião-dentista pela Faculdade de Medicina do Rio, membro de varias associações scientificas, fundador da clinica dentaria no Hospital de Nossa Senhora das Dores, da Misericórdia, etc. Instalação electrica. Hygiene rigorosa. Trabalhos rapidos e garantidos, com hora marcada. Consultorio, rua da Assembleia 74, 1º andar. Teleph. Central 446. Residência, teleph. Jardim 1196.

ADVOGADOS

Dr. Raulpho Bocayuva Cunha — Escripção, rua do Rosario n. 65. Teleph. n. 4.342. Norte.

Dr. Rubens Maximiano Figueiredo, advogado — Commercial, civil e criminal — Rosario, 157, 1º andar. Tel. 5.738. Norte — Das 10 ás 13 e das 15 ás 17.

FRUTAS E GELÓ

Ferreira Irmão & C. — Rua Primeiro de Março n. 4.

ARCHITECTURA E CONSTRUÇÕES

Antonio Jannuzzi & C., sociedade em commandita, por accões, com serraria e carpintaria a vapor; deposito de madeiras, de ferro duplo T, marmores, mosaicos de luxo, de madeira, ladrilho, ceramica e azulejos, etc.; encarregam-se da construcção de edificios publicos e predios particulares, por empreitada ou administração.

Escripção tecnico: Avenida Rio Branco n. 144, teleph. 773, Central e teleph. particular, do gerente, 774 Central.

Tiram plantas e dão orçamento para quaisquer obras.

Escripção commercial e deposito, praça de Botafogo n. 20 (morro da Juva), teleph. Beira Mar, 1.339.

HOTEIS E RESTAURANTES

Hotel Avenida — O maior e mais importante do Brasil — Avenida Branco — Magnificas accommodações a preços modicos. Ascensores electricos.

DIVERSOS

Livros de leitura, de Viança, Ko-pke, Pulgarini-Barreto, Amalio Barreto, Abilio Mac. Epanimondas e Felisberto de Carvalho, Ferreira da Rosa, Galdino, Hilario Sabino e Costa e Cunha e outros autores; na Livraria Francisco Alves, rua do Ouvidor n. 166, Rio de Janeiro—Rua de S. Bento n. 65, S. Paulo—Rua da Bahia n. 1.065, Bello Horizonte.

OTIS

O MELHOR ELE. VAIEMO MUNDO

MIDDLETOWN C. DE CARROS

N. 5650-End, tel. RADSTAND

# SECCAO PORTUGUEZA

## O CASO DOS 50 MILHOES DE DOLLARS

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AGED — DILIGENCIAS E INVESTIGAÇÕES — A PRISÃO DO BANQUEIRO PEDRO DE ARAUJO — UM BOATO

Recalame-se a presença do Dr. Affonso Costa no Parlamento — A POLICIA ESTUDA A AG



# LEILÕES HOJE HOJE LEILÃO DE PENHORES

Jorge da Silva Oliveira

Beco do Rosario n. 11

MERCADORIAS

Primorosa guarânia de imbuia, ti-  
namente esculpida com marino-  
re royal gris e espelho bisca-  
lado, de rigoroso estilo  
Imperio, para dormitorio de  
casados com 8 peças.  
Bellissima e antiquissima commoda  
primorosa esculpida pelo  
professor Serrachini.  
Duas bellas pinturas a óleo sobre  
tela, grande formato, represen-  
tando cachorros e gatos, do  
laureado artista portu-  
guez Annunciação,  
1895.

Esplendido automovel double-phae-  
ton, de força de 12 x 16 H. P.,  
motor n. 644, licenciado.  
Plano de meio armario  
PLEYEL.

Roupas feitas, ternos de casimira,  
brins brancos e de cores, capas do  
borrachas, sobretudo, bengalas  
com castão de prata, guar-  
da-chuva, revólvers, es-  
tojos para desenho,  
gramophones, machinas de costura  
e de escrever e outros ob-  
jectos domesticos.

F. SALGADO

(EX-PROPOSTO DE ELVIO CALDAS)

Rua da Alfandega 124—Telephone  
1.247 Norte

Devidamente autorizado

VENDE EM LEILÃO

HOJE

AO MEIO DIA (12 horas)

Quinta-feira, 13 do corrente

Beco do Rosario n. 11

todas as mercadorias acima mencio-  
nadas, pertencentes a cautelas  
vendidas e não resgatadas, podendo  
os Srs. mutuários resgatar suas ou re-  
formar-as até a hora do leilão.

Nota—A exposição é das 8 às  
10 1/2 horas.

1 33587 1 jogo de capas para ap-  
tomovel.

2 33559 1 pistola automatica, ni-  
ckelada, cabo de madre-  
perola.

3 33621 2 jarras de metal e vi-  
dro.

4 33625 1 cortina de renda.

5 33631 1 terno de smoking, sen-  
do o collete branco.

6 33632 30 chapas para gram-  
ophone.

7 33666 1 pistola F. N.

8 33676 1 corte de brim branco.

9 33676 1 piano para mesa.

10 33691 1 clarinete de ebano.

11 33692 1 parabello com 50 ba-  
lhas.

12 33697 1 aparelho para exerci-  
cios de gymnastica.

13 33706 1 paletó e um collete de  
casimira.

14 33711 1 par de borzequins pre-  
tos.

15 33725 1 pistola automatica, ca-  
bo de madreperola.

16 33730 1 pintura a óleo.

17 33776 1 revólver nickelado com  
capa de couro.

18 33759 1 relógio para parede.

19 33801 1 bandeira.

20 33813 1 corte de vól de cor.

21 33863 1 guarda-chuva com  
castão de prata.

22 33887 1 relógio para cima de  
mesa.

23 33891 1 capa de borracha, para  
senhora.

24 33894 1 capa de casimira preta.

25 33902 1 relógio de parede.

26 33903 1 estojo com navalha  
Gillette.

27 33906 1 revólver pequeno e 1  
pluma.

28 33907 1 mesa e 4 cadeiras.

29 33908 3 desnatadeiras.

30 33921 1 capa impermeavel.

31 33924 2 pares de sapatos, sen-  
do 1 de verniz e outro  
amarelo.

32 33928 1 nivel, estando em caixa.

33 33931 1 capa impermeavel.

34 33932 1 capa de borracha.

35 33961 1 camisola de seda.

36 33978 1 espingarda de um ca-  
no, para caça.

37 33987 1 pistola automatica.

38 33988 1 capa de seda, para se-  
nhora.

39 33916 1 capa de borracha.

40 33919 1 capa de louça.

41 33927 1 calça de casimira de  
cór.

42 33935 1 corte de crepon de  
seda.

43 33937 4 peças de louça.

44 33949 1 par de sapatos bran-  
cos, algodão, preto.

45 33951 1 pistola F. N.

46 33963 1 pistola automatica  
P. N.

47 33964 1 guarda-casaca de pi-  
nho com espelho by-  
sauté.

48 33993 1 terno de casimira.

49 33996 1 martelo automatico,  
para dentista.

50 33999 1 machina photographi-  
ca Kodak.

51 33910 1 capa de borracha.

52 33915 1 mala para viagem.

53 33921 1 capa de borracha.

54 33923 1 capa de borracha.

55 33925 1 terno de casimira.

56 33928 1 capa de borracha, para  
senhora.

57 33936 1 sobretudo de casimira.

58 33940 1 concha, 1 quebra-no-  
zes, 2 garfos e 2 colher-  
es de cristofle.

59 33944 1 guarda vestido de pe-  
roba com duas peras,  
sendo 1 de espelho.

60 33954 1 binoculo de madrepe-  
rola.

61 33956 2 vestidos.

62 33958 1 capa de borracha.

63 33959 1 terno de casimira de  
cór.

64 33961 1 caixa de madeira com  
1 banheira para chapas,  
Kodak.

65 33966 3 pares de polainas de  
casimira.

66 33969 2 desnatadeiras.

67 33996 1 bengala com castão  
de prata.

68 33996 1 corte de casimira lis-  
tada.

74 33912 1 lote de colares de uru-  
bú, 1 porta-joias e 2  
pulseiras de metal.

75 33921 1 machina photogra-  
phica com 3 chissis.

76 33945 1 binoculo preto com  
cabo de couro.

77 33964 1 llcoreiro de metal e  
vidro.

78 33969 1 revólver nickelado com  
cabo preto.

79 33966 1 corte de vól de li.

80 33918 1 pistola automatica  
Bayard.

81 33945 1 corinado branco, 3  
gersey, para criança, e 2  
cortes para vestidos de  
senhora.

82 33948 1 jarra de vidro.

83 33959 1 pistola automatica.

84 33973 1 corte de palha de  
seda.

85 33975 1 pistola F. N.

86 33993 3 peças de prata e vidro  
para toilette.

87 33999 1 corte de casimira  
azul.

88 33918 6 colheres de popa, 6  
dijas para café, e 1 por-  
ta-copos com tres co-  
pos.

89 33943 1 revólver oxydado.

90 33953 4 peças de vidro e 2 de  
biscuit.

91 33959 1 capa de borracha.

92 33977 4 bolens de misanga.

93 33968 1 revólver nickelado com  
cabo preto.

94 33965 1 corte de tussor de al-  
godão.

95 33969 1 ventilador pequeno.

96 33941 1 terno de casimira.

97 33967 1 sombrinha de seda  
com cabo de madeira.

98 33963 1 corte de casimira.

99 33969 1 paletó e 1 calça de  
casimira.

100 33972 1 busto de bronze artis-  
tico.

101 33978 5 taças de vidro, 3 jar-  
ras e 1 farinheira.

102 33988 1 binoculo de madre-  
perola para theatro.

103 33974 1 capa de borracha.

104 33975 1 lustre para electri-  
cidade.

105 33972 6 camisas de zephir de  
cór.

106 33975 1 terno de casimira.

107 33977 1 capote de casimira.

108 33979 1 mala de mão contendo  
1 par de perneiras  
para criança.

109 33982 1 colcha de crochê.

110 33982 1 colcha para medir mi-  
croscopio.

111 33983 1 revólver oxydado e 1  
pistola automatica.

112 33981 1 motor electrico pe-  
queno.

113 33944 1 calça de brim branco.

114 33956 1 jarro e 1 bacia de me-  
tal.

115 33966 1 binoculo preto.

116 33989 1 revólver oxydado.

117 33984 1 paletó e calça de brim  
branco.

118 33991 2 cortes de casimira de  
cór.

119 33914 1 paletó de casimira pre-  
ta e 1 calça de casimira  
listada.

120 33918 1 pistola automatica com  
cabo de madeira.

121 33924 1 garrucha de 2 canos,  
nickelada.

122 33941 1 garrucha de 2 canos,  
de couro.

123 40010 6 garfos e 6 facas de  
cabo preto.

124 40013 1 sala branca bordada.

125 40015 1 capa de borracha.

126 40029 1 terno de casimira.

127 40040 1 colcha de crochê.

128 40045 1 sobretudo de casimira.

129 40050 1 corte de tafetá de seda.

130 40051 1 sobretudo de casimira.

131 40052 1 terno de casimira.

132 40053 1 terno de casimira.

133 40070 1 sobretudo de casimira.

134 40072 6 camisas de seda para  
homem.

135 40089 1 terno de brim branco.

136 40101 1 terno de smoking.

137 40107 1 machina Singer, com  
cabo preto.

138 40152 1 pistola F. N.

139 40158 11 duzias de correntes de  
metal branco.

140 40166 1 paletó de casimira.

141 40175 1 guarda-chuva de seda  
com castão de couro.

142 40178 1 binoculo pequeno para  
theatro, madreperola e  
metal.

143 40180 1 violão.

144 40189 1 paletó de casimira.

145 40196 1 pasta de couro.

146 40212 1 bengala de ouro.

147 40219 1 terno de casimira de  
cór, 1 paletó e collete de  
casimira e 1 calça lis-  
tada.

148 40230 1 corpinho de renda e 1  
pano de crochê.

149 40241 1 colcha de crochê.

150 40243 1 calça e paletó de ca-  
simira.

151 40252 1 corte de casimira de  
cór.

152 40256 1 capa de borracha, 2  
calças brancas e 1 col-  
cha de algodão.

153 40262 1 estatuetta de bronze ar-  
tístico.

154 40267 1 violino com arco, es-  
tando em caixa.

155 40271 2 salas brancas.

156 40278 1 par de botinas pretas.

157 40287 1 relógio fantasia, para  
mesa.

158 40301 6 colheres de cristofle,  
3 desnatadeiras, e 6 di-  
tas para chá.

159 40302 6 colheres de cristofle,  
para sopa.

160 40303 1 terno de brim pardo.

161 40305 1 mala de mão, contendo  
1 calça de casimira pre-  
ta e 6 gravatas diversas.

162 40321 1 corte de casimira es-  
cura.

163 40327 1 guarda-chuva de seda  
com castão de ouro, para  
senhora.

164 40340 5 peças de ferramenta.

165 40342 1 corte de seda e linho,  
com pintas.

166 40344 2 lençóis, 1 fronha e 1  
travessa para fios.

167 40345 2 pares de meias de seda  
para senhora.

168 40346 9 metros do tecido de  
seda e algodão, preto.

169 40347 1 guarda-chuva de seda  
com castão de casimira.

170 40350 1 guarda-chuva de seda  
com castão de prata.

171 40353 1 bengala com castão de  
ouro.

172 40354 1 corte de vestido para  
senhora.

173 40369 1 corte de brim kaki.

174 40369 34 peças de metal, di-  
versas.

175 40400 1 colcha.

176 40407 1 binoculo em caixa.

177 40414 1 par de cortinas para  
janelas.

178 40415 1 agasalho de pelle.

179 40421 1 calça de brim branco.

180 40437 1 revólver cabo preto.

181 40443 3 casacos de seda.

182 40452 1 paletó e calça de casi-  
mira.

183 40458 1 peça de morim.

184 40470 1 pistola automatica.

185 40472 1 machina photographi-  
ca com chissis.

186 40493 3 cortes de seda para  
vestido.

187 40498 1 corte de casimira.

188 40499 1 estojo para desenho e  
um termometro.

189 40513 1 toalha de linho e dois  
vestidos de seda.

190 40516 1 paletó de casimira  
usado.

191 40518 1 bengala com castão de  
ouro.

192 40522 2 calças, 1 paletó e 1  
capa.

193 40534 1 capa de borracha.

194 40544 1 calça e paletó de casi-  
mira de cór.

195 40553 1 terno de casimira de  
cór.

216 40557 1 revólver nickelado com  
cabo preto.

217 40559 1 guarda-chuva com cas-  
tão de prata.

218 40561 1 cofre de ferro do fa-  
bricante Luiz de Souza  
Moreira.

219 40562 1 cofre de ferro Sul-  
Americano.



# IDOLOS DE BARRO

ÉIS O TÍTULO DE UMA DAS MAIS PRIMOROSAS OBRAS QUE A MODERNA CINEMATOGRAFIA TEM PRODUZIDO.

Um super-film da série gloriosa que já nos deu o **HOMEM MIRACULOSO**, **A DANCARINA INCOGNITA**, **O DIREITO DE AMAR** e **MACHO E FEMEA**.

**IDOLOS DE BARRO**, produção **GEORGES FITZ-MAURICE**, é uma pungente história de amor, o amor que nasce no coração ingenuo de uma donzela, criada num mundo á parte, numa ilha perdida em meio do oceano, por um descrente da vida. Beijou-se, separou-se, sofreu dores infinitas, até que elle a salva, como a infeliz já uma vez o salvára, e a ventura, por fim, definitivamente os une.

**MAE MURRAY**, a Venus americana, a mulher de formas divinas, secundada por **DAVID POWELL**, tem em **IDOLOS DE BARRO** a sua mais emotiva heroína.

Ideol-a, na maravilhosa **DANSA DOS VEOS**, num ruído de banquete da bohemia londrina, e a impressão que tereis será inapagável.

**SEGUNDA-FEIRA, 17 do corrente**, é a data fixada para apresentação ao grande publico de mais esta pellicula estupenda da **PARAMOUNT-ARTCRAFT**.

SÓ NO

## Cinema Avenida

Theatros da Empreza Paschoal Segreto — Direcção: JOÃO SEGRETO

**S. PEDRO**

Hoje não haverá espectáculo para ensaio geral e montagem da nova burlesca do applaudido escriptor **J. MIRANDA**, musica do maestro **PAULINO SACRAMENTO**

### OS CORONEIS

que amanhã será dada em duas sessões.

**CARLOS GOMES**

O record dos successos!

HOJE (As 7 3/4 e 9 3/4) HOJE

A revista de **CARLOS RITTEN-COURT** e **CARDOSO DE MENEZES** — os reis da revista.

## 250 CONTOS

52.783 pessoas já viram o maior successo deste anno.

Amanhã e todas as noites — 250 CONTOS.

**S. JOSE**

Companhia nacional fundada em 1 de julho de 1911 — Direcção artistica de **ISIDRO NUNES** — Regente da orchestra **BENTO MOSBURUNGA**

Hoje — As 7, 8 3/4 e 10 1/2 — Hoje

**GRANDIOSO FESTIVAL**

**R (50) R**

**O PERERECA**

Poema de **D. Guilhermina Rocha**, musica de **Bento Mossurunga**. Amanhã — Quem é bom já nasce feito, do **Bittencourt** e **Menezes**.

**CINEMA MODERNO** — Educação de **Isabel** e uma comedia.

**CINEMA CENTRAL**

AVENIDA RIO BRANCO 168. EMPREZA PINFILDI

HOJE — Um film Universal Special Attraction tendo como protagonista

## FRANK MAYO

o mais legitimo representante de uma raça, o vigoroso e masculino actor, o interprete altaneiro do caracter, do brío e altivez apresenta-nos cinco actos intitulados

### Suspeita iniqua

Um entrecio de emoções fortes, que prendem desde a primeira scena. E ainda a chistosa comedia

**O LEÃO DO SULTÃO**

Interpretada pela "troupe" zoologica da Universal.

Na proxima semana — **DOIS FILMS DA PARAMOUNT**.

Segunda-feira — A encantadora **BILLIE BURKE** em **UM BOM PARTIDO**.

Quinta-feira — Um film extra — **A ILHA DO TESOURO** — Produção do grande **MAURICE TURNER**, com **SHIRLEY MASON** na protagonista.

**OLEADOS INGLEZES**

PARA

**SALAS DE JANTAR**

Tapetes, Capachos e Malas

Grande sortimento

**CASA SEGURA**

FABRICA DE MOVEIS DE VIME

Rua Sete de Setembro 84

Tel. 3656 C.

**CINE PRIMOR**

Empreza Celestino de Alencar

AV. PAS-OS, 119 — TEL. 5934 N.

HOJE — 13 de outubro, 2 films portugueses

*Gaumont Journal*, ultimo numero

**A ROSA DO ADRO**

Film portuguez, romance portuguez, artistas portuguezes, scenarios portuguezes.

Oito actos sublimas — Ainda mais

**A morte de Camões**

Sabado — **MACHO E FEMEA**.

Praça Tiradentes

## CINEMA PARIS

EMPREZA COUTO PEREIRA

HOJE Continuação de um exito sem precedentes HOJE

Reprodução de uma das mais bellas paginas da literatura portugueza!

2ª JORNADA (FINAL) DO GRANDIOSO FILM PORTUGUEZ

## OS FIDALGOS DA CASA MOURISCA

Magistral adaptação do notavel romance do saudoso escriptor **JULIO DINIZ**.

2ª JORNADA Cinco actos emocionantes

de candura e belleza

Uma obra que se impõe pela nobreza do enredo, pelo fulgor da montagem e pelo impecavel desempenho de

**PATO MUNIZ e ETELVINA SERRA**

HOJE — 2ª JORNADA — HOJE

## TRIANON

Companhia brasileira de comedias

**HOJE** — As 4 horas — **HOJE**

Vespertal da moda com **O DEMONIO FAMILIAR**.

Assistireis ao espectáculo as alumnas da 2ª turma do 3º anno da Escola Normal.

**HOJE** — As 7 3/4 e 9 3/4

**O demonio familiar**

comedia em tres actos do grande romancista **José de Alencar**.

Na proxima semana:

**MANHÃ DE SOL**

Tres actos de **Oduvaldo Vianna**, autor da "Terra Natal".

Amanhã e sempre: — **O demonio familiar**.



**HOJE** — Emfim, gentis senhoritas cariocas, o palacio da cinematographia responde á vossa anciosa interrogação: Quando teremos **BERT LYTELL**?

O querido galã resurge num dos seus mais curiosos e audaciosos heróes

## BERT LYTELL, em SORRISOS DA NOCIDADE

Secundado pela radiante **MARY ANDERSON**, opera, desta feita, a radical transformação, physica e moral, de um velho egoista, transformando-o num justo, com direito ao paraíso.

Um film de amor e de bravura, uma obra cujo exito ruído está antecipadamente assegurado.

Para desopilar o figado do espectador hypochondriaco, dois actos de desabaladas gargalhadas

## CASAMENTO ENCRENCADO

E, assim, continúa o **RIALTO** a bater o «record» dos successos na Avenida

No salão de espera, continua o exito da famosa orchestra **NIETO**, no seu modernissimo repertorio.

Breve, o primor da moderna cinematographia, a mais bella das super-produções allemãs,

**MME. SANS-GÊNE**

desenvolvimento da mundialmente celebre peça do mago do theatro francez **Victorien Sardou**.

**BUCK JONES**

**FOX FILM**

## PATHE

**FOX NEWS**

**VANITY COMEDY**

**HOJE — BUCK JONES — HOJE**

Um artista arrojado que não trepilha ante os maiores perigos, interpretando typicamente e a valer todas as phases das mais sensacionais scenas.

### ESCRAVO DO DEVER

Cinco actos, FOX-FILM

Num romance de amor desenvolve-se uma acção dramatica que por vezes chega ás raias da tragedia.

São simplesmente sensacionais:

A explosão de gas greis numa mina de carvão de pedra.

A invasão pelas águas das galerias da mina.

A nobreza do operario, procurando salvar a vida do superior, que 6 seu rival junto á mesma donzela.

A tempestade de neve, no Alto Canadá.

A lucta á fua entre dois rivais igualmente ferozes.

### ESCRAVO DO DEVER

por **BUCK JONES**

E' uma criação original, verdadeiramente sensacional que apanha ao vivo a lucta dos elementos em contacto com a tempestade de dois corações.

**BUCK JONES** escreveu de sua paixão

**BUCK JONES** escreveu da palavra dada

**BUCK JONES** escreveu da honra

**BUCK JONES** escreveu do dever

Os mais nobres sentimentos em prol das maiores causas.

Destacando-se: O general **Laurey** ante o monumento ao Soldado Desconhecido — Corrida de motocicletas em rampas — Exercícios hypticos e a famosa carrossel pelos alumnos da escola militar de St. Cyr, etc.

**THEATRO RECREIO**

EMPREZA RANGEL & C.

Companhia João de Deus

**HOJE** — 7 3/4 e 9 3/4 — **HOJE**

A SENSACIONAL REVISTA DE EXITO COLOSSAL

**ENTRADA GRATIS**

AMANHÃ — Principais representações do novo quadro:

**PIM... PAM... PUM**

Em ensaios: A "ZINHA" DE CASCADURA

## ODEON

Companhia Brasil Cinematographica

Só o **ODEON** poderia oferecer este programma!

Nelle temos ainda o formoso trabalho de **ALICE BRADY** — a formosa estrella da Select-Pictures, em

**A' MERCÊ DOS HOMENS**

um dos seus mais fortes elementos de successo.

E, se não fosse o **ODEON**, o publico carioca não poderia ver

**O GRANDE MATCH ENTRE**

**Brasileiros —**

**-- Argentinos**

realizado ha apenas nove dias em Buenos Aires — Detalhes os mais completos — Bellas pegadas de **Kuntz** — Peripetia do jogo — A defesa do gol argentino — 40.000 pessoas no enorme stadium, etc.

Film de exclusividade da Companhia Brasil Cinematographica só no **ODEON**!

## Cinema IDEAL

O melhor cinema da America do Sul!

Proprietario, **M. PINTO**

Primeiro exhibidor no Brasil dos famosos trabalhos da **FOX** e **PARAMOUNT**.

**HOJE** — Um programma que marcará um estrondoso successo — **HOJE**

Apresentamos da **PARAMOUNT-ARTCRAFT** um trabalho especial, do qual é interprete o grande e celebre artista

**NHOMAZ SEICHAN**

O imitativo creador dos inqueciveis films *Por que*

*trouer de expoz 7 e Macho e femea*, no seu terceiro successo, que se intitula

### O principe

Um trabalho delicioso pelo entrecio, pela riquissima montagem e pelo soberbo desempenho!

5 actos esplendidos, montados com desusado gosto pela soberana **PARAMOUNT**, a marca inquecivel do mundo da cinematographia!

No mesmo programma apresentamos da **FOX-FILM** um film ultra-sensacional, desempenhado pelo sympathico con-boy

**BUCK JONES**

Hoje o mais apreciado vulto da cinematographia das altas emoções, magnifico em

### Escravo do dever

5 actos desenvolvidos sob o maximo dos interesses no desenvolver dos que admiráveis como nunca o extraordinario arroj do já que ridículo **Buck Jones**!

Ainda neste programma uma nova aventura engraçadissima, pela inquecivel

### MUTT e JEFF

1 acto de gargalhadas.

**SEGUNDA-FEIRA** — Um attenção aos maiores pedidos, apresentamos novamente e estupendo trabalho de **WILLIAM FAHNETT** — **O SEU MAIOR SACRIFICIO** — 6 actos que são a maior gloria do maior vulto da tela! — No mesmo programma a irradiante estrella **BILLIE BURKE** em **UM BOM PARTIDO** — 5 actos **PARAMOUNT** e ainda mais: **QUEM ERA O CRIMINOSO** — 2 actos de gargalhadas da imitativa **SUNSHINE-COMEDY**.

**Cinema Excelsior**

Rua do Catete 271 — Tel. 13 Beira Mar

**HOJE** — **HOJE**

Grandiosa soirée da moda

**TOM MIX** em

**Romeu cavalleiro**

Cinco actos da Fox

**MAHEL NORMAND** em

**CORAÇÃO GOLPEADO**

Cinco actos da Goldway

**Cinema Guarany**

Rua Frei Caneca 133 — Tel. 2768 C.

**HOJE** — **HOJE**

Programma escolhido!

**O tunel submarino**

Superprodução allemã (quedita) em sete longos actos

**FANTOMAS**

4 e 5º episodios em quatro actos

Sabado — A superprodução da **Paramount**

**Macho e femea**

**CINEMA HELIOS**

Barão de Mesquita 640 — Tel. V. 767

**HOJE** — **HOJE**

A Fox-Film apresenta **Elen Percy** em

**CAÇADORA DE MARIDOS**

fun comedia em cinco actos.

**FANTOMAS**

7º e 8º episodios em 4 actos

Sabado: A **ROSA DO ADRO**, 8 partes

Brevemente — **MACHO E FEMEA** e linda **Dorothy Dalton** em **MELA HORA**.

**JOVIAL CINEMA**

Rua Assis Carneiro 18 — Tel. 544-JARDIM

**HOJE** — **HOJE**

A **Paramount** apresenta o grande actor

**William Hart** em

**Baptismo de Fogo**

Cinco actos do scenario!

**O FURACÃO**

1º e 2º episodios

Sabado: A super-produção allemã em oito longos actos

**A dama branca**



## REALART

**BREVEMENTE**

Apresenta ao publico carioca um pugilo de

**ESTRELLAS**

**Alice Brady, Bebe Daniels, Mary Miles Minter,**

**Wanda Hawley, May Mc. Avoy, Constance**

**Binney e Justine Johnstone**

**NO**

## CINEMA PARISIENSE

Os films da **Realart** são apresentados no Brasil

pelas agencias da **Paramount**.

## CINE PALAIS

Templo das Celebridades

**ROMAUAH S-FA**

**Gatinha feroza**

**E A**

**POLA NEGRI**

inculta e selvagem, criada entre bandidos nas montanhas nevadas dos Alpes, sem saber o que é gentileza nem amor, mas meiga e carinhosa por instinto.

E' a selvagem que transplantada para um

meio onde a civilização creou a pompa e o luxo, menos surprehendida pelo que seus olhos vêem do que pelo que seu coração sente.

E' **POLA NEGRI** no seu maior trabalho, o ultimo e o mais recente, pois é edição de 1921, que

ides apreciar

**HOJE**

Segunda-feira — **O SOBERANO DA VIDA** — Protagonista **L. E. LIAM HAIT**.